

Rank	Title	Admissions	Revenues	No. of Prints	No. of Countries	Total Adms.
1	Intouchables	4,500,780	32,918,076	1,325	6	8,867,011
2	The Artist	4,212,630	26,817,687	2,634	21	8,286,058
3	Un Monstre à Paris	319,484	2,199,293	523	3	849,221
4	Carnage	293,489	2,024,364	414	13	2,958,879
5	La Vérité si je mens 3	155,984	1,267,082	48	2	156,59
6	Il était une fois, une fois	58,648	411,72	27	1	58,648
7	La Fille du puisatier	48,776	207,373	11	2	128,078
8	Or noir	45,808	274,99	307	5	235,291
9	Océanosaures 3D : Voyage au Temps des Dinosaures	43,241	256,076	12	1	619,743
10	Nuit blanche	40,285	197,294	201	1	42,439
11	Elle s'appelait Sarah Et maintenant, on va	35,055	146,962	80	3	2,307,149
12	où ?	33,675	149,634	28	1	423,308
13	La Délicatesse	32,37	210,449	182	2	65,748
14	Zarafa	32,305	262,961	35	2	32,305
15	La Guerre est déclarée	23,748	154,843	37	3	52,342
16	Mon pire cauchemar	23,376	200,814	69	3	172,051
17	La Femme du Vème	20,091	141,537	31	2	21,001
18	Polisse	18,554	108,493	73	3	77,798
19	Les Neiges du Kilimandjaro	14,973	106,304	46	4	98,38
20	De vrais mensonges	14,892	94,218	42	1	301,955