



BEYOND BORDERS 2021 RENCONTRES DE L'EXPORT MARDI 12 JANVIER 2021

À suivre en live sur **Facebook** & sur la page dédiée du **site des Rendez-vous**

À l'occasion de la 23° édition des Rendez-vous du cinéma français à Paris, qui se tiendront en ligne du 13 au 15 janvier, UniFrance proposera, en plus de son traditionnel marché (réunissant vendeurs français et acheteurs étrangers) et de son press junket (dédié à la promotion des films dont la sortie est prévue à l'étranger au cours de l'année 2021), une journée de rencontres professionnelles qui se tiendra le mardi 12 janvier. Celle-ci sera consacrée aux problématiques relatives à l'exportation des films français à l'étranger et permettra de nourrir les réflexions et d'apporter des réponses aux questions que se posent les professionnels français et internationaux quant à l'évolution des marchés à l'aune de la crise que nous traversons. Les panels, qui réuniront professionnels français et étrangers (producteurs, vendeurs, exploitants, directeurs de festivals, attachés de presse, journalistes et artistes), permettront d'aborder les thématiques qui structurent la diffusion de nos films à l'étranger : le rôle des exportateurs, des festivals et marchés, des distributeurs, des salles et des plateformes, de la presse et des médias...

PROGRAMME (Heure de Paris)

10H00-10H30	Ouverture des Rencontres de l'Export – par la ministre de la Culture, Madame Roselyne Bachelot-Narquin, le président d'UniFrance, Monsieur Serge Toubiana, et le réalisateur Nadav Lapid
10H30-10H45	Keynote – 25 ans de films français à l'étranger et 2020, par Gilles Renouard, directeur général adjoint d'UniFrance
10H45-11H45	Table ronde L'exportation, un maillon clé de l'écosystème du cinéma français
11H45-12H00	Keynote – Le rôle déterminant des festivals dans la carrière d'un cinéaste, par Jérémy Clapin
12H00-13H00	Table ronde – Perspectives pour les festivals en Europe en 2021 ****
14H30-14H45	Keynote – Cinéma français et presse internationale : le rôle de l'attaché de presse, par Viviana Andriani
14H45-15H45	Table ronde – Les mutations des médias : quelle place pour le cinéma français dans la presse internationale et dans les nouveaux médias ?
15H45-16H15	Dialogue – Renouer avec le public jeune en salle : un enjeu commun festivals / exploitants
16H30-17H15	Table ronde – Distributeurs et exploitants européens : ensemble pour retrouver le public
17H15-17H30	Conclusions





BEYOND BORDERS 2021 INSIGHTS ON FRENCH FILM EXPORT

TUESDAY, JANUARY 12, 2021

To be followed live on **Facebook** & on the dedicated page of the **Rendez-Vous' website**

In the scope of the 23rd edition of the Rendez-Vous with French Cinema in Paris, which will be held virtually from January 13 to 15, UniFrance has planned an **Industry Day** around the export of French Film on **Tuesday, January 12**. This series of keynotes and round tables will gather French and European industry players to discuss the sales, promotion and exposure of French films in light of the recent market evolutions.

PLANNING (Paris Time)

10 A.M10:30 A.M.	Opening by the Minister of Culture, Mrs Roselyne Bachelot-Narquin, the President of UniFrance, M. Serge Toubiana, and the filmmaker Nadav Lapid
10:30 A.M10:45 A.M.	Keynote – 25 years of French films abroad and 2020, by Gilles Renouard, Deputy Executive Director of UniFrance
10:45 A.M11:45 A.M.	Round Table – The key role of export in the French industry
11:45 A.M12 P.M.	Keynote – Festivals: an essential step in the career of a French filmmaker, by Jérémy Clapin
12 P.M1 P.M.	Round Table – 2021 Perspectives for European festivals

2:30 P.M2:45 P.M.	Keynote – French cinema and international press: the role of the publicist, by Viviana Andriani
2:45 P.M3:45 P.M.	Round Table – French cinema and the mutation of the media landscape
3:45 P.M4:15 P.M.	Dialogue – Reaching out to younger audiences: the strategies of cinemas and festivals
4:30 P.M5:15 P.M.	Round Table – How European distributors and exhibitors can work together to bring back audiences to cinemas
5:15 P.M5:30 P.M.	Conclusions